

同和問題啓発アニメーション映画

美しいメッセージ



企画 大阪市 / 大阪市教育委員会



Story

あらすじ

中二の純夏は、故郷の同和地区に診療所を開く叔母、絵理子の奮闘記を、地元のケーブルテレビで発表することにする。だが、母の絹代は、絵理子と純夏の「宣言」になることを思い反対する。

悩む純夏は、先輩で在日のバククンサンに相談する。バククンサンと共に訪れた純夏に、絵理子は、差別は黙ってはいけなくなると発表に賛成するが、一つの条件をつける。それは、神戸の大震災に、ボランティアとして参加した絵理子が、救援物資の弁当を配っていた時、段ボール箱に書かれた「部落」の文字を見て、拒否された話を盛り込むというものだった。放送当日。診療所を開いた絵理子の思いと震災時の話を語る純夏。少し待てば差別はなくなると言う人もいるが、「私は待てない。差別に怯える自分にさよならしたい」と心から訴える。そして最後に、自分の話に賛同してくれる人は、来週8月8日夜8時、家の明かりを瞬かせてほしいと呼びかける。その頃バククンサンは、インターネットで純夏の訴えを発信していた。

その夜、高台に上った純夏、絵理子、バククンサンは信じられない光景を目にする。市内のあちこちで、確かに明かりが点滅したのだ。三人は、感動に胸を震わせ、いつまでもその“美しいメッセージ”を見続けていた…。

Cast・Staff

キャスト・スタッフ

立花 絵理子	川嶋 朋子
藤木 純夏	大沢あかね
バククンサン	内藤 淳一
藤木 秋彦	桑名 正博
藤木 絹代	奈美 悦子
立花 菊江	志乃原良子
タマヨ	正司 照枝
純夏の担任	湯口 和明
老婦人	萬代 峰子
女性	松井千恵美
ミファ	三原 あや
TV局AD	森村 彰
野球部員A	森岡 貴之
野球部員B	八尾 一廣
ボランティアA	菅野 倫生
ボランティアB	山内 勉

プロデューサー	井之上綾子
脚本	吉田 孝雄
音楽	大津 一郎
撮影	関島 秀樹
キャラクター	森下 成一
作監	山本 竜
原画	原田 峰文
	本多 敏行
	保田 康治
	松井 健
編集	山本 晴彦
現像	IMAGICA
	東映化工
監督	福富 博
	家喜 俊彦

制作協力 アニメーション画房わ組

主題歌 「風の歌が聞こえる」
作詞・作曲 関島 秀樹
歌

原作●野口 良子「お弁当のお味は、いかが？」より
(第4回ヒューマニティ大阪市長賞作品)

企画●大阪市・大阪市教育委員会 制作●井之上企画

Point

製作意図

テーマは、心のネットワークです。
10代後半を始め、若者達の心の喪失が言われて久しくなります。だが、果たして、彼らは本当に心を閉ざしているのでしょうか。本音では、皆、心の交流を望んでいるのではないのでしょうか。

この物語では、日本の、大阪の片隅で、一人の少女が「差別はおかしい」と心の叫びを上げます。その小さなメッセージが、多くの若者達を経て世界中に伝わり人々の心の門を叩きます。そして、沢山の人がそれに応え、明かりを点滅するのです。

差別をいけないと思っている人は大勢います。だが、残念ながら自分とは関係ないと思っている人も、一杯います。

本当は、誰にも関係あることなのです。差別される人をそのままにする事は、自分が差別されても仕方ない事です。そんな社会は嫌だから、少女は声を上げたのです。

21世紀は、人権の時代です。偏見や差別意識をさっぱりと洗い流す新しい世紀にしなければなりません。この作品は、多くの人々、若い人たちが、差別をどのようにして自分の問題と考えられるかを、心から願っているのです。

・お問合せ・お申込みは

博映商事
有限会社

TEL 092-741-0306 FAX 092-741-6628

〒810-0073 福岡市中央区舞鶴1-3-31-220

【HP】 <http://hakuei-shoji.jp>

【E-Mail】 info@hakuei-shoji.jp