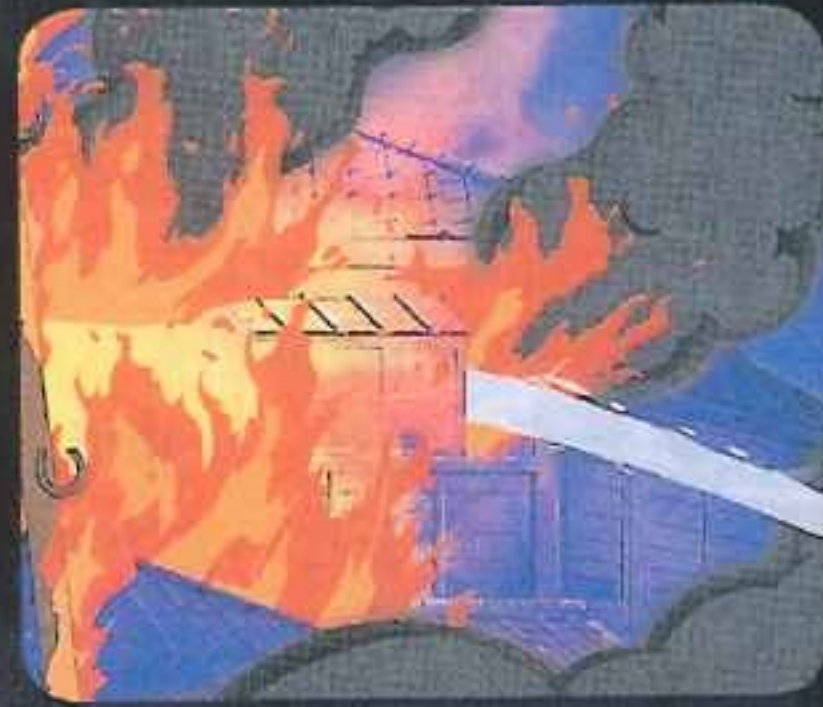




ハチ公が防火に大活躍

世界を驚かせるハチ公

# アニメ ハチ公物語



焼けだされた人々が不幸になることをハチ公は教えてくれます

製作  
八頭司 享



日本PTA全国協議会推薦  
大阪府教育委員会推薦  
映倫青少年映画審議会推薦



皆で力を合わせた日頃の防火訓練が役に立ちました!

文部科学省選定

優秀映画鑑賞会推薦  
映倫青少年映画審議会推薦  
青少年育成国民会議推薦



優秀映画鑑賞会推薦・厚生省中央児童福祉審議会推薦・日本PTA全国協議会推薦  
大阪府教育委員会推薦・映倫青少年映画審議会推薦・青少年育成国民会議推薦



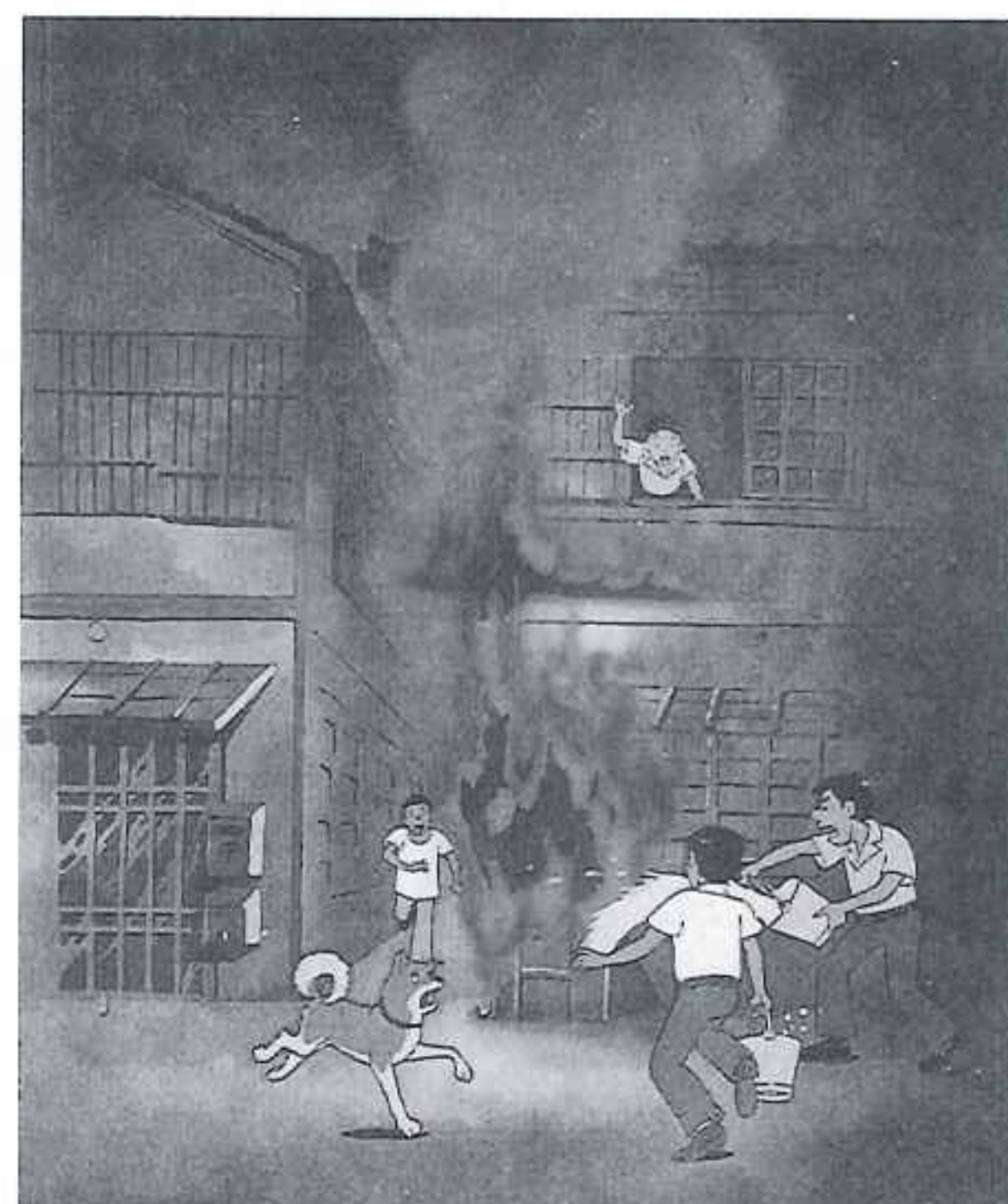
アニメ

文部科学省選定

# ハチ公物語

企画・製作  
八頭司 享  
音楽 渡辺 岳夫  
ナレーター  
二宮 さよ子  
(文学座)

プロデューサー 茂呂 清一  
製作担当 藤本 芳弘  
演出 金山 通弘  
作画監督 阿部 隆  
美術 上田三輪子  
撮影 白井 久男  
原画 石山 稔緒  
〃 梨沢 孝司  
〃 完甘美 矢子  
〃 金山 圭子  
〃 沼子 哲也  
〃 今川 よしみ  
編集 望月 徹  
録音 波多野 勳  
音響監督 浜口 十四郎



日頃の防火訓練の大切さをハチ公から学び、人々の心と心のふれあいを描く愛と感動のアニメーション映画 !!

ハチ公は、生まれて間もなく、雪の降る秋田から汽車に乗せられ、東京の大学に勤める上野先生の家へ送られてきました。

田舎からやってきたハチ公は、やさしい先生と夫人と娘の千鶴子に可愛がられ毎日が楽しくてしかたがありません。

洗濯物をひっくりかえしたり、先生のふとんの中でおねしょをしたり、猫と喧嘩したり、いたずらばかりしています。

先生はハチ公を可愛がり、ハチ公は家族の一員になりきっていました。ある日ハチ公は、ひとりで初めて街にでました。

街はにぎやかで、目が回りそうです。見るのも聞くのもすべてが、初めての物ばかりです。鼻を「くん、くん、」鳴らして歩くハチ公はへんな物を見つけました。火のついた「タバコの吸い殻」で、それに鼻をこすりつけたから大変です。鼻は真っ赤にふくれあがりました。その後ポイ捨てのタバコは大嫌いになりました。



上映時間 18分

又、近所の子どもで、勇次君や正夫君、桂子ちゃんとも仲よしになり、野球をしたり、魚釣りをしたり楽しい毎日でした。

ハチ公の日課は、毎朝先生を渋谷駅まで送っていき、夕方ふたたび渋谷駅に先生を迎えに行くことです。

雨の日も、風の日も、雪の日も、休まずに

続く楽しい楽しい日々でした。

ある大雨の日、傘を持って渋谷駅で待つハチ公、でも先生は帰ってきません。それもそのはず先生は急に大学で倒れ、そのまま二度と帰らぬ人になってしまったのです。けれども、そんなことを知らないハチ公は次の日も、又次の日も渋谷駅にかよいます。見かねた駅長は「なあハチ公、先生は亡くなられたんだ、いくら待っても帰ってこないんだよ」とやさしく語るが必ず帰ってくると信じているハチ公は、その場を動かさずじまい。

そんなある日、仲よしだった勇次君の家が、火事になり田舎に引っ越していきました。上野邸も千鶴子さんがお嫁にいき、家も人手にわたりました。

ハチ公は浅草の観音様の近くにあずけられましたが、逃げ出しては渋谷の駅に行くので、浅草の家族の人達には嫌がられました。しかたなしに植木屋さんの家にあずけられましたが、間もなくこの家も引っ越し、とうとうハチ公は一人ぼっちになってしまいます。

ある日ハチ公は、タバコのポイ捨てが原因の火事を見つけ、正夫君や近所の人達と一緒に防火に大活躍しました。

昭和10年3月8日雪がしんと降るなかを、年をとったハチ公は今日も渋谷駅に向かいます。すっかり衰えているハチ公は駅の手前で、力つきバツリとくずれるように倒れてしまいます。動かないハチ公の体に雪がはげしく降りつづきます。倒れているハチ公に気づいた駅長と駅員は、大きなハチ公を抱え上げ、駅構内で温めます。

ちょうど通りかかった正夫や勇次たちの手厚い看護の甲斐もなく、多くの人々に見守られ、静かに生涯をとじました。

駅の外は、ハチ公が汽車に乗って来た日と同じように、雪がしんと降りつづいています。

協力 / JR渋谷駅・ハチ公銅像維持会

(映) 有限会社 博映商事  
TEL 092-741-0306 FAX 092-741-6628  
〒810-0073 福岡市中央区舞鶴1-3-31-220  
【HP】 <http://hakuei-shoji.jp> 【E-Mail】 [info@hakuei-shoji.jp](mailto:info@hakuei-shoji.jp)